

الاتحاد مايسلك

جريدة يومية

* الخميس ١٠ تشرين ثاني ١٩٨٣ الموافق ٤ صفر ١٤٠٤ هـ *
* العدد ٤٠/١٥٦ * ٦ صفحات * الثمن : ١٥ شيكل *
AL-ITTIHAD
Vol. 131/60 - 10.11.1983 - Price: 15 Shekel
محررين: سركو

صمود القوات الفلسطينية والضغوط العربية والعالية الواسعة تؤدي الى :

الاتفاق على وقف إطلاق النار في منطقة طرابلس

* الثورة الفلسطينية تعزز مواقعها في «الداوي» وضواحي طرابلس وتتعهد باحترام قرار وقف إطلاق النار في حالة التزام الطرف الآخر به * حواته يعلن عن بدء التحضير لعقد دورة طارئة للمجلس الوطني الفلسطيني *

طرابلس - شمال لبنان - أمام الصمود البطولي لقوات الثورة الفلسطينية في مخيم «الداوي» ومدينة طرابلس وضواحيها والضغوط العربية والصديقة المكثفة اضطر قادة



ياسر عرفات

رسالة من القادة السوفيت الى ياسر عرفات

• نوس - الوكالات - أعلنت وكالة الأنباء الفلسطينية بوقاء امس ان صلاح خلف (ابو نidal) مدير اللجنة المركزية لحركة فتح استقبل امس الاول السفير السوفيتي في تونس وقد تلقى السفير السوفيتي رسالة من قادة الاتحاد السوفيتي الى الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، وقد نقل ابو نidal في وقت لاحق رسالة من مكتبه على الرسالة السوفيتية.

آخر خبر

عرفات يعلن وقف إطلاق النار على كل الجبهات

اعلن ياسر عرفات، مساء امس، في طرابلس قرار وقف إطلاق النار على كافة الجبهات اعتباراً من الساعة السادسة مساءً.

ولاحظ الصحفيون الصليون في المنطقة ان الصلح تولد تقريباً.

بعد الانتخابات... الانتخابات

• ما حدث في القرية الجبلية العريقة، الرامة، فجر الاربعاء، امس، مع انتصاح نتيجة الانتخابات لرئاسة مجلس القرية يعكس الروح الحقيقية لشعبنا وهو عقل متفتح أمام شعبنا كله. فقد قام السيد كامل فارس بزيارة لمقر جبهة الرامة معنوا الرئيس المنتخب السيد الياس قسيس، مناصبه، ومؤكداً وحدة الرامة مصلحة ومصيراً.

لقد قلنا في بداية الحركة الانتخابية ان الانتخابات اليوم، بينما نستعيد معاً، في وطننا، أيد الدهر.

وعليه، فالتناهي بحثاً ونهائياً وكذا إلى الرؤساء والأعضاء المنتخبين في كل السلطات المحلية العربية متعين لهم جميعاً ان يعملوا باخلاص ووحدة، في المجالس وفي أطار اللجنة القرية للرؤساء، خدمة لمديهم وقراهم والقضية العادلة للشعب العربي، قضية البناء، والتطور المعاصر والسعادة للمدينة والقرية.

ان لدى شعبنا كل الحق ان يعز برغبته وتضحيته ووحدة التي تجلت في المحصلة العامة لنتائج الانتخابات. وان يغير من هذه الحقيقة الساطعة كالتشكيك تزوير الترسى الصغير عرنا كوهين أو تحيللاته بعض الحزباء المرتزقة الذين يستقون تحيللاتهم من سيدهم المكشوف أو «الحفي» ويكتسبون ما شاء لهم ان يكتسبوا.

والحقيقة البسيطة بالأرقام هي كالتالي: لقد ازداد تحصيل الجبهة في السلطات المحلية العربية من ٨٧ عضواً بعد انتخابات ١٩٧٨ إلى ١٠٩ أعضاء في هذه الانتخابات. وبينما كانت الجبهة في رئاسة ١٦ سلطة محلية في أعقاب انتخابات ١٩٧٨ فلم تنتخب الشعب ٣١ رئيساً جهويّاً في هذه الانتخابات. وبينما كانت الجبهة محتلّة في ٣١ سلطة محلية بعد انتخابات ١٩٧٨ فلم تحلّ محتلّة إلا في ٣٣ سلطة محلية.

وأذا تذكرنا ان جبهة الناصرة الديمقراطية سحقت مؤامرة السلطة الطغاة وعززت نفوذها وان فلانها هامة، جديدة قامت للجبهة في الطيرة والرامة والجديدة والمشهد وعرعره أدركنا كيف سخط مزاعم الناطقين بلسان المراع والميكور. والتراجمات الطغرافية هنا أو هناك لا تغير من هذه الصورة الأساسية.

هذا من ناحية. ومن ناحية ثانية فإن الجبهة، حيث هي في الإدارة وحيث هي في المعارضة قد بدأ تحلّة صادقة وتفتح صدرها راجحاً لأوسع تعاون في سبيل الفصل العامة. وخلال السنوات الخمس الحقة سيكتشف رعايا كوهين وأسياده ان بعض الذين يحسبونهم على المراع لن يكونوا محسوبين الا على أنفسهم ومخمسهم.

الانتخابات للسلطة المحلية من روائنا وان أماناً مهمات صعبة وأهدافاً عادلة ومصلحة، تحتاج الى كل السواعد والاكثاف والتغلب لتتحققها. وبقينا ان الظروف القاسية هنا أو هناك تشيخنا إلى بعض الظروف القاسية التي تعيشها جواهر الشعب، اليهودية والعربية عموماً، والاضطراب الإجماعي للحلقة شعبنا العربي الفلسطيني وقضيته - ان كل هذا يجعلنا جميعاً نطلب نداء وحدة الصف الواحدة على أي نداء آخر ونفضل المصالح العامة للشعب على أية مصلحة ضيقة.

مصلحة ضيقة

تعزيزه

الى زميلنا حسين مباركي وعائلته في عكا والى عائلة كنج في الناصرة : نشاطكم احزن العميق بوفاة المأسوف على شياحه

عمر عدنان كنج

له الراحة ولكم من بعده طول اليقاء

صنع ولاغده

الإدارة وطاخم الصالح

ماير فلنر: هذه الأقوال نتيجته واستمرار لأقوال بيغن ورفول ولمخطط طرد ٨٠٠ ألف عربي !



ياسر عرفات

تصريحات فنكلشتاين وتسايل فلنر مرة أخرى هل كان أحد يطلق مثل هذه التصريحات لولا انه يعلم ان حاله فأت (ليس فقط حركة «كاخا»)

البناء على ٢ ج ١

افتتاح اجتماع ممثلي الصحافة الشيوعية العالمية امس في موسكو

• موسكو - مراسلنا الخاص - افتتح امس، في الاتحاد، في موسكو، بدعاً من هيئة تحرير «برافدا» اجتماع ممثلي الصحف الشيوعية في العالم.

وقد افتتح الاجتماع بحضور شاملة من الرضخ السياسي وأصحاب الصحافة الشيوعية في العالم من أجل السلام فدعيا الرئيس بربس يونغاريو، مدير المراسخ في المكتب السياسي للجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي، وتكلم أيضاً رئيس تحرير «برافدا» الرقيق أناتاسيوس.

وفي هذا الاجتماع نقل الرئيس يونغاريو كلمة للناشرين من الرئيس السوفيتي بوري السوروف السكيتي العام للحزب الشيوعي السوفيتي. واشترك في الاجتماع رؤساء تحرير الصحف الشيوعية ورؤساء رئيس التحرير وفلاديمير اخرون من (٨٠) بلداً بطون الصحف الشيوعية والديمقراطية - في الثورة الأخرى. وواصل الاجتماع أعماله اليوم، الخميس، وبشرارة في الاجتماع الرقيق على هامش نائب رئيس تحرير «السلام» مريم خليل ثالثة رئيس تحرير «زودبيد».

بعد تدخل الجبهة : إقامة لجنة تحقيق في ظروف مقتل الاسير السوري

• القدس - مراسلنا ناظم بدر - كشف وزير الامن - موشيه ارس، في معرض رده على استعجاب للثابت توفيق طوي ان رئيس قسم القوى الشيوعية في الجيش الاسرائيلي قام لجنة التحقيق في ظروف مقتل الاسير السوري الذي اثار طوي فضيحة في الكنيست قبل عدة اشهر.

وكان طوي قد تقدم باستعجاب للوزير في حينه قبل ان يطرده من مكتبه من قبله بان سلطات الامن بليت جنة الجبهة الحرة الى اهالي كرك قرع ليدفعوا حسب المراسم الدينية. وادعت ان هذه هي جنة اسير سوري تم اسره في العام ١٩٦٨. ذلك وقد في العام ١٩٧٧ ومات في مستشفى يردس حار غير ان الكليبات من عصر على الاكل وان اثار حريب وتطلي كانت باقية على جنة.

حركة الصداقة مع الاتحاد السوفيتي - الناصرة

تدعو جبهة الناصرة لحضور الاسبوعية السياسية بمناسبة الذكرى ال - ٦٦ لثورة أكتوبر الاشتراكية العظمى وذلك يوم الجمعة ٨/١١/٨٣ الساعة ٦-٦ مساءً في قاعة بيت الصداقة في الناصرة.

وسيطرون المستوطنين في الاسبوعية الى :
• ثورة أكتوبر وتأثيرها على توازن القوى العالمي
• الاحتلال الاسرائيلي للبنان الى اينا
• انتفاضة الاسرائيل في طرابلس وموقف سوريا منه
• دور الجبهة العربية في اسرائيل في التصدي لمؤامرات الامبريالية والصهيونية والرجعية الغربية.

يشترك في الاسبوعية :
• النائب مابر فلنر - السكرتير العام للحزب الشيوعي الاسرائيلي
• النائب توفيق طوي - نائب السكرتير العام للحزب الشيوعي الاسرائيلي
• مدير الاسبوعية الدكتور باسم نوما - رئيس حركة الصداقة في الناصرة.

نابلس :

ومن جهة اخرى فرض حظر التجول على البلدة القديمة من نابلس. وطلعت قوات الاحتلال بالغا فاني الفان في جعفر المظاهرين الذين حطروا سيارة عسكرية وجروا اثنين من الجند.

كما هاجروا قوات الجيش بالحصي والذخائر الفارقة ونزل الاضراب التجاري للبلدة وطلعت قوات الاحتلال باعتقل العشرات من المواطنين. كما علم من اصابة خمسة اشخاص نتيجة إطلاق قنابل الغاز.

وكانت سيارات المستوطنين وحرس اخفود قد تعرضت امس لاصاص الاوّل. لهبطات رشق بالحجارة كما هاجروا اثنين للمظاهرين مستوطنة. امس، في البلدة القديمة لعدة ثلاث ساعات بعد ان حطروا سياراتهم وطلعت قوات الجيش بطريق المنطقة. والذات ليلة مارة في سيارة جيش في شارع فلسطين وفرض حظر التجول فيه فوراً.

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

القدس - مراسلنا البرلماني

ناظم بدر - استمعت الكنيست، امس، الى ثلاثة اقتراحات بجدول الاعمال حول ما جاء في التصريحات العنصرية التي اطلقها اليكس فنكلشتاين من زعماء الحركة العنصرية في «نيسيرت» عيليت» في الرناصع التلفزيوني الاخباري «دعوان الليلة» قبل حوالي اسبوعين.

وقد افترق الجبهة عضر الكنيست ماير فلنر الذي قال ان الرناصع كان بمثابة ظهور عالم، عالم انساني تروبي واخلاقيا الاعمال الباحث النفسي، مروان ديري، سكيتي رابطة الميمسوتين في الناصرة) وعالم عصري مطعم وفلاديمير ديري وسوسن (الشارة الى الاقوال العنصرية التي اطلقها فنكلشتاين). واخاف فلنر لحد ظهرت في الرناصع (ديولوجيا، ديولوجيا التعاضد السلمي مقابل (ديولوجيا العنصرية والظلم. وأشار الى ان فنكلشتاين ليس وحيداً فهو عضو في حركة «كاخا»، وشبه فلنر اقوال وتصريحات فنكلشتاين بالتصريحات العنصرية القومية اليهودي التي اطلقت في اورشليم حشية الحرب العالمية الثانية.

وطامع فلنر الحكومة على صيغة الغرب وتسايل : لماذا لم يجرأ هذه التصريحات العنصرية ؟ وطامع ايضاً رئيس واعضاء بلدية نيسيرت عيليتة الذين لم يمتدحوا على



ياسر عرفات

مسير يقوم بزيارة «استعراض عضلات» عسكرية في المناطق اللبنانية المحتلة :

جندي لشمير : الاحتلال الاسرائيلي للبنان يشبه الاحتلال الالماني لاوروبا

النقاط التي يخطها الجيش الاسرائيلي في لبنان. وقد وصل شمير ومراقبوه الى مواقع امنية جدياً في خطوط التماس مع القوات السورية والفلسطينية في القطاع الشرقي من لبنان.

ومع ان شمير طول ان يؤكد ان حكومته لا تهدد احد ولا تحلف من تهديدات احد فلنر داني المراقبون والمعالين في هذه الزيارة العنصرية في المناطق اللبنانية المحتلة «استعراض عضلات» عسكري وديتياً مبادراً لسوريا والقوى الوطنية الفلسطينية واللبنانية وربط هؤلاء المراقبون بين هذه الزيارة العسكرية وتصريحات نائب وزير الخارجية الامريكى نورانس بلفرير حيث طلب الديبلوماسية

البناء على ٢ ج ١

* الوزير نسيم : لا تضخمو الموضوع !! المراع : هذه اقلية لكنها خطيرة * الجبهة : يجب سن قانون يمنع التحريض العنصري *

مؤقتات القصة المتطفلة

وعلى الصعيد العسكري وعلى الرغم من وقف إطلاق النار الذي كان من المفروض ان يدخل حيز التنفيذ منذ شهر اس لا ان الماركة استمرت حتى ساعة متأخرة من مساء

امس فتكت خلالها القوات الفلسطينية من صد عدة صدمات شنها القوات المهاجمة على مخيم «الداوي». وكانت حامية الماركة مصرع واصابة عشرات الاشخاص بين المدنيين والمقاتلين.

وقال حواته - نائب حواته، على ان مؤامرة كسر منظمة التحرير الفلسطينية لن ثروان تسمح باتخاذ منظمة جديدة تعمل على خدمة مهابور سياسية اخرى غير الفلسطينيين.



ياسر عرفات

مسير يقوم بزيارة «استعراض عضلات» عسكرية في المناطق اللبنانية المحتلة :

جندي لشمير : الاحتلال الاسرائيلي للبنان يشبه الاحتلال الالماني لاوروبا

النقاط التي يخطها الجيش الاسرائيلي في لبنان. وقد وصل شمير ومراقبوه الى مواقع امنية جدياً في خطوط التماس مع القوات السورية والفلسطينية في القطاع الشرقي من لبنان.

ومع ان شمير طول ان يؤكد ان حكومته لا تهدد احد ولا تحلف من تهديدات احد فلنر داني المراقبون والمعالين في هذه الزيارة العنصرية في المناطق اللبنانية المحتلة «استعراض عضلات» عسكري وديتياً مبادراً لسوريا والقوى الوطنية الفلسطينية واللبنانية وربط هؤلاء المراقبون بين هذه الزيارة العسكرية وتصريحات نائب وزير الخارجية الامريكى نورانس بلفرير حيث طلب الديبلوماسية

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

البناء على ٢ ج ١

الجمهور يعبر عن اقتناعه انه لا فوارق جوهرية بين الليكود والمعراخ * الجبهة في رئاسة ٢١ سلطة محلية عربية *

أسعار العملات الاجنبية (١٩٨٣/١/٨)					
تقداً			حالات		
العملة		بيع	شراء	بيع	شراء
قيمة التغير					
١ دولار امريكى	٨١,٠٠	٨٩,٨٧	٨١,٨٧	٨٧,١٦٦	٠,٣٩ +
١ جنيه استرالى	١٢٧,٢١	١٣٢,٩٤	١٢٨,٨٢	١٢٠,١١٩	٠,٣٦ +
١ مارك ألماني	٣٢,١٢	٣٢,٥٦	٣٢,٤٥	٣٢,٧٧٨	٠,١٠ +
١ فرنك فرنسي	١٠,٤٠	١١,٢٠	١٠,٣٣	١٠,٧٠٤	٠,٥٥ +
١ شيلين هندي	٢٤,٨٨	٢٥,٩٧	٢٤,٧٧	٢٤,٥٨٦	٠,١٨ +
١٠ فرنك سويسري	٣٩,٤٤	٤١,٣٢	٣٩,٤٤	٤٠,١٢٣	٠,١٣ +
١ كوير سعودي	١٠,٨٩	١١,٣٨	١١,٠٢٢	١١,١١٣	٠,٦ +
١ كوير تركي	١١,٥٨	١١,٥٨	١١,٥٨	١١,٥٨	٠,٦ +
١ كوير مصري	٨,٩١	٩,٣٦	٩,٠٠	٩,٠٨٢	٠,٤ +
١ دولار كندي	١٤,٩٩	١٥,٦٢	١٥,٦٢	١٥,٨٢٨	٠,٨ +
١ دولار استرالي	٦٩,٥٧	٧٢,٧٠	٧٢,٧٠	٧٠,٩٧٢	٠,٣٦ +
١ راند جنوب افريقيا	٧٠,١١	-	-	٧٩,٢٢٨	-
١ فرنك بلجيكي	١٠,٦٧	١١,٣٨	١١,٣٨	١٠,٩٦٦	٠,٣٦ +
١٠ شلن اسويدي	٤٥,٦٥	٤٧,٧٠	٤٦,١١٢	٤٦,٥٩٢	٠,١٠ +
١٠٠٠ ليرا ايطالية	٥٢,٣٦	٥٥,٦٨	٥٥,٥٩	٥٤,٠٧٨	٠,١٧ +
١٠٠٠ ين ياباني	٣٦٤,٧٢	٣٨١,١٢	٣٦٤,٧٢	٣٧٢,١٢٢	٠,٣٦ +
١ دينار اردني	٢٢٦,٤٧	٢٤١,٠١	٢٤١,٠١	-	٠,١٥ +

[illegible]

تجاهل ما يحدث يوميا في الناصرة من مظاهرات
وإطلاق نار ضد سكانها الذين ليس لهم رخص
الطريق إلا مع الحاقق وراح بين حشود رخص
الطريقين إلى أعلى فرصة لتخصي نفسه
لا يخلط بين هذه المظاهرات ما في مسنده
وتخصي رئيس اللجنة الانتراحت الثالثة
بوظيفة مديرها العام الذي هو من عهده الكرامة
الى استخبارات نصرتهات كشتانيان وفاهرو
المنصرين المصري فوفلت الكتيت بالاجاع.

«مسين» - سيارات بقرعوض

جميع أنواع السيارات 44.43
ع فحبات كبرية وفلعه وطولة
ع فحبات - دالاي - كندل جرس
20.40 - طولي 4.80 - ع 2.60 - 0.4

غلازي دلال - مكيك تامين

[illegible]

منوع الدخول الى البيت الابيض لمن هم دون سن الـ ١٨

اسم مشهور في تقديم آخر المبتكرات الاباحية يعلن عزمه على ترشيح نفسه لانتخابات الرئاسة الامريكية

لا ري فلت - اسم مشهور في عالم الاغراءات الجنسية وتقديم آخر المبتكرات الاباحية ويدير واحدة من أبرز مجلات الجنس (هوسبر) في الولايات المتحدة الامريكية.

هذا الاسم سوف يبرز بين اسماء عديدة اخرى كمرشح لرئاسة الادارة الامريكية في صفوف الحزب الجمهوري - حزب ريغان والشعلة المشعلية في ترتيب شؤون البيت الابيض في الوقت الراهن.

وسبق للمدعو لا ري فلت هذا ان مثل أمام المحاكم القضائية بتهمة انتهاك الاداب العامة. كما اطلقت عليه النار بسبب «الباي» التي يعتنقها وسببت له شللا جزئيا.

ماهي «باي»؟ المربع المتعدد الاشغال منصب رئيس الولايات المتحدة ! يقول فلت: سوف اقدم بترشيحي لاني «عفي وابيض والباحي» ! ومن مشاربته في حال فوزه بالنصب انه سيدخل «حرية التعبير» والقضاء على الجنس الاباحي واخيرا اعزل العرب على الامراض التناسلية.

لا غربة في ان طرح شخصيات مثل فلت نفسها لقيادة الولايات المتحدة الامريكية مستحسنة مثل هذه «الباي» وداعية الى الاباحية. باعتبار ان والدهم السياسي الذي قارسه مختلف الادارات الامريكية لا يختلف من حيث الجوهر عن تلك الدعوات التي يتزعمها لا ري فلت في المجتمع الامريكي المتفسخ.

ان دلت جرأة فلت على شيء يتخبر به ويؤثر له وعلى «عفي وابيض والباحي» فهو لا يخرج عن عقائده الاخرين من الرخصين او الرضاه. أم يقدم ريغان على الشعب الامريكي كمنشئ - وان كان ناشلا - طرح من هولودو ١١ والرئيس كارتر كمنشئ للفسق وال كيندي كورلة لا كير ترو في البلاد مصدرا للمثالي.

نذكر هؤلاء على سبيل المثال حتى لا ننشئ التواريخ التي يلف وراء صنع والترئيس في الولايات المتحدة الامريكية.

فلي «الباي» التي يعتنقها وصاحبها لا ري فلت كل الحقيقة عن واقع بأساري - اذا صبح التعبير - يحبس المجتمع الامريكي الحضاري والمتمدن.

والفكره اول ما يعي بالنسبة للرئيس، اي ربح امريكي، ان باستطاعته ان يوظف وفاده هذا في تكثيف الادارات المتحدة الامريكية من مواصلة نهجها «القرية» حيال العالم اجمع، وبمطهرها «الحق» في فرض خطتها استنادا الى «هبة الغيرة» التي تنتفع به دون سائر الدول والامم.

وان يكون المرشح او الرئيس - لا فرق - في امريكا من العصر «الابيض» وان لا يغافل دمه ما يحكم صفة بشرته البيضاء فهو الامر الضروري الذي ينبغي ان يبرر الرئيس في البيت الابيض - ليس حتى البيت يسمى بالابيض - لان «العصرية» في اساس المبادئ التي تسير على هذاها الادارة الامريكية.

اما «الباي» التي كاد لا ري فلت ان يلقى منه بسبب لسكه بها، فهو من دأوره الديموقراطية في واشنطن وتحتل موقعا هاما في كل تصرفات المسؤولين الامريكيين.

ليس المهم ان تنحصر الاباحية بالجنس عند فلت ما دامت تعبر نهجا لا هيد عنه واشتغل اراء مشكلات ولصاحبها العالم بأسره مها كورت او صغرت تلك القضايا. ان نشر «هوسبر» في عرض القوسد اليس هو مفتحه «الاباحية» التي تستند الى «الفكر» وهي بأمره «الابيض» !

وهل نعتب بعدها على شخص مثل فلت يتبن «العهر» ويضع «باي» هي مساهمة في تطوير مبادئه لتسونا

افتتاح مهرجان قرطاج المسرحي الاول

تونس - ص.ف - بلام حاليا في تونس مهرجان قرطاج المسرحي لأول مرة على طراز مهرجان قرطاج السينمائي، الذي احتفل به تونس كل عام منذ عشرين سنة.

وقد افتتح المهرجان يوم الثلاثاء الماضي (١١/٨) ويستمر حتى يوم الثلاثاء القادم (١١/٨) وتعرض خلاله عشرين مسرحية من ١٥ بلدا منها ٧ مسرحيات تتناول المسابقة وتعرض هذه المسرحيات على عدة مسارح متشعبة في مختلف أنحاء تونس.

وتقدم العروض المسرحية باللغة العربية الفصحى وبالفرنسية الدارجة ولهجات مختلفة مثل اللبنانية والمصرية والفرنسية والمغربية وهذه من العروض ما سيقدم باللغة الفرنسية وبالاسبانية (لغة جمهورية مالي الأفريقية) وباللغة المجرية. وفيه خلال مهرجان قرطاج المسرحي تكريم عدد من

المخبرات الامريكية تكسر شيفرة الخارجية اليونانية

● اثينا - و.ج.ف - أكدت صحيفة «هينريكي» اليونانية الاسبوعية، في عددها الأخير، ان أجهزة المخابرات الامريكية تكثفت من حل الشيفرة الخاصة التي تستخدمها وزارة الخارجية اليونانية.

وذكرت الصحيفة ان الامريكيين التفتروا مؤخرا رسالة من وزارة الخارجية اليونانية الى طابقتها في لندن وتكثروا من كسر شيفرتها، وأضافت ان الرسالة كانت تتعلق باحتمال تعاون بين تركيا وباسكان في مجال تصنيع قنبلة نووية.

وأضافت الصحيفة انه بمجرد ان تم فك الشيفرة تفتت الرسالة الى سلاسل الالات المتصلة في اثينا وأثارة وإسلام اباد. وعلمت (الصحيفة) على ذلك أنها تقول ان الحكومة اليونانية لها ان الحق في أن تؤكد ان الامريكيين في اليونان وباسكان أبرياء.

ميروك ا

● شامرو - جري في شامرو، مؤرخا، حتى زفاف الاصغاء بخر والحام بركة واتور ولطيفة بركة.

اعضاء الحزب والشعبة الشعبية والجهة الديمقراطية للسلام والساواة في شامرو يتقدمون بأمر التماس للصديق ماهر واتور وعروضها ويتضمن لهم المساعدة والرفاء.

● شامرو - جري في شامرو، مؤرخا، حتى زفاف الاصغاء بخر والحام بركة واتور ولطيفة بركة.

اعضاء الحزب والشعبة الشعبية والجهة الديمقراطية للسلام والساواة في شامرو يتقدمون بأمر التماس للصديق ماهر واتور وعروضها ويتضمن لهم المساعدة والرفاء.

● شامرو - جري في شامرو، مؤرخا، حتى زفاف الاصغاء بخر والحام بركة واتور ولطيفة بركة.

اعضاء الحزب والشعبة الشعبية والجهة الديمقراطية للسلام والساواة في شامرو يتقدمون بأمر التماس للصديق ماهر واتور وعروضها ويتضمن لهم المساعدة والرفاء.

● شامرو - جري في شامرو، مؤرخا، حتى زفاف الاصغاء بخر والحام بركة واتور ولطيفة بركة.

اعضاء الحزب والشعبة الشعبية والجهة الديمقراطية للسلام والساواة في شامرو يتقدمون بأمر التماس للصديق ماهر واتور وعروضها ويتضمن لهم المساعدة والرفاء.

● شامرو - جري في شامرو، مؤرخا، حتى زفاف الاصغاء بخر والحام بركة واتور ولطيفة بركة.

اعضاء الحزب والشعبة الشعبية والجهة الديمقراطية للسلام والساواة في شامرو يتقدمون بأمر التماس للصديق ماهر واتور وعروضها ويتضمن لهم المساعدة والرفاء.

● شامرو - جري في شامرو، مؤرخا، حتى زفاف الاصغاء بخر والحام بركة واتور ولطيفة بركة.

اعضاء الحزب والشعبة الشعبية والجهة الديمقراطية للسلام والساواة في شامرو يتقدمون بأمر التماس للصديق ماهر واتور وعروضها ويتضمن لهم المساعدة والرفاء.

● شامرو - جري في شامرو، مؤرخا، حتى زفاف الاصغاء بخر والحام بركة واتور ولطيفة بركة.

اعضاء الحزب والشعبة الشعبية والجهة الديمقراطية للسلام والساواة في شامرو يتقدمون بأمر التماس للصديق ماهر واتور وعروضها ويتضمن لهم المساعدة والرفاء.

● شامرو - جري في شامرو، مؤرخا، حتى زفاف الاصغاء بخر والحام بركة واتور ولطيفة بركة.

اعضاء الحزب والشعبة الشعبية والجهة الديمقراطية للسلام والساواة في شامرو يتقدمون بأمر التماس للصديق ماهر واتور وعروضها ويتضمن لهم المساعدة والرفاء.

● شامرو - جري في شامرو، مؤرخا، حتى زفاف الاصغاء بخر والحام بركة واتور ولطيفة بركة.

اعضاء الحزب والشعبة الشعبية والجهة الديمقراطية للسلام والساواة في شامرو يتقدمون بأمر التماس للصديق ماهر واتور وعروضها ويتضمن لهم المساعدة والرفاء.

● شامرو - جري في شامرو، مؤرخا، حتى زفاف الاصغاء بخر والحام بركة واتور ولطيفة بركة.

اعضاء الحزب والشعبة الشعبية والجهة الديمقراطية للسلام والساواة في شامرو يتقدمون بأمر التماس للصديق ماهر واتور وعروضها ويتضمن لهم المساعدة والرفاء.

لوني الغنائي يصل الشرق بالغرب !



المغني سامي كلارك : الحزب التي انتقلت في الشرق وعالية بيروت لم تجد من عزيمته ولم يجعله يطوي الزلزلة التي سجل فيها مواريد تنقية مشواره الفنية المعجزة. صبح ان الصواريخ التي تساقطت على العاصمة اللبنانية خلال الشهر القاتل قد ازمنت، من باب الاحتراز، الياء في للضياء معظم الوقت الا انه مع ذلك تابع الاتصالات التي كان بدأها سراً بالنسبة الى برنامج الحواة الذي باشر تنقيته قبل المحدث الأخيرة على شاشنة التلفزيون والتي توقفت مع الاحداث على ان يستأنف قريباً. لو بالنسبة الى الجولة الفنية العربية التي قرر ان يقوم بها قريباً الى كل من سوريا والعراق وأبو ظبي، او بالنسبة اخيراً الى دفعه باسطنبول الى الأسواق: واحدة بالانجليزية عرباها دفن با لبنانه وباري المسلة التي عاناها هذا البلد طوال السنوات التسع الماضية واخرى بالعربية وتضم ثمانى اغنيات لها كلها الفنان وميد عازار.

المغني الذي تحدث عنه هو سامي كلارك الذي فاز بالجائزة الأولى في مهرجان هروسترواند الدولي بالمثالي الديمقراطية (صيف ١٩٧٩) وهو المهرجان الذي اشترك فيه عظمون عن عشرين بلداً اوروبيا وشرق اوسطيا. اما مناسبة الكلام عن كلارك فهو المهرجان الوطني للأغنية الشرقية والغربية الذي يلعبه ابتداء من الشهر الجاري لاختيار ٣٠ هاربا سنجري تصقيته في جباله لا سلة يتم خلالها اختيار أربعة اشخاص، لثلاث سبتلان لبنان في مهرجانات عربية على مستوى العالم العربي كله، وبالتالي أحرار سبتلان لبنان في مهرجانات عربية على مستوى دولي.

مع سامي كلارك أجبرت مجلة وكل العرب الحوار التالي:

● من المرفوف ان اسعدك المغني هو سامي حبيبة. فكيف اسبح سامي كلارك؟

○ الواقع ان حرد فاشاه لا يلفظ بالانجليزية. وكان طموحي ان اغني الفرنسية والانجليزية فكان علي ان اأخبار أسيا خليفاً سول الذي كان اسم كلارك.

● وكيف جات مشاركتك في؟

○ بدأت ممارسة الفن كمحترف في العام ١٩٧٧ عبر مباراة الغناء التلفزيوني الثاني وكان ترتيبني الثاني في هذه الخطة التي تمت ستين مغنياً. يومها فزت بعدة هدايا قدمت الي وكانت عبارة عن زجايات طير وطماير ذات ماركة مرفوعة من زلت احفظ بها. لكن في العام التالي، وفي حفلة البيت في كازينو لبنان، غنيت بالانجليزية اغنية ليست لي وكان ترتيبني الأول بين تسعة وعشرين مشتركاً.

في الحقيقة لم أكن في تلك الأثناء اني سأحضر الغناء الذي كان بالنسبة الى هاربة ليس الا.

ان كان العام ١٩٧٩، في تلك الفترة، كنت أغني في الجامعة السورية في حفلة

بعد ٤٥ عاماً

● في حوالي العام ١٩٣٨ قال مستشرق فرنسي بزيارة لافغانستان وصاحبه مصور اسمه نيلي كيلسون. وفي رحلته تلك سمع بأن الصين يشبه افغانستان في حيث الطابع الجغرافي والاقتصادي، فزاره وهناك قام المصور بتصوير فيلم مدته اربعون دقيقة. ومنذ ذلك الوقت لم يعرف أي شيء، عن الفيلم، حتى حصلت اليمن، هذا العام، على نسخة من فيلمه ذلك حدثاً والفيلم بالالوان وعرضي مختلفاً فوجبة للحياة في صنعاء والمدينة ومن.

● من المرفوف ان اسعدك المغني هو سامي حبيبة. فكيف اسبح سامي كلارك؟

○ الواقع ان حرد فاشاه لا يلفظ بالانجليزية. وكان طموحي ان اغني الفرنسية والانجليزية فكان علي ان اأخبار أسيا خليفاً سول الذي كان اسم كلارك.

● وكيف جات مشاركتك في؟

○ بدأت ممارسة الفن كمحترف في العام ١٩٧٧ عبر مباراة الغناء التلفزيوني الثاني وكان ترتيبني الثاني في هذه الخطة التي تمت ستين مغنياً. يومها فزت بعدة هدايا قدمت الي وكانت عبارة عن زجايات طير وطماير ذات ماركة مرفوعة من زلت احفظ بها. لكن في العام التالي، وفي حفلة البيت في كازينو لبنان، غنيت بالانجليزية اغنية ليست لي وكان ترتيبني الأول بين تسعة وعشرين مشتركاً.

في الحقيقة لم أكن في تلك الأثناء اني سأحضر الغناء الذي كان بالنسبة الى هاربة ليس الا.

ان كان العام ١٩٧٩، في تلك الفترة، كنت أغني في الجامعة السورية في حفلة

بعد ٤٥ عاماً

● في حوالي العام ١٩٣٨ قال مستشرق فرنسي بزيارة لافغانستان وصاحبه مصور اسمه نيلي كيلسون. وفي رحلته تلك سمع بأن الصين يشبه افغانستان في حيث الطابع الجغرافي والاقتصادي، فزاره وهناك قام المصور بتصوير فيلم مدته اربعون دقيقة. ومنذ ذلك الوقت لم يعرف أي شيء، عن الفيلم، حتى حصلت اليمن، هذا العام، على نسخة من فيلمه ذلك حدثاً والفيلم بالالوان وعرضي مختلفاً فوجبة للحياة في صنعاء والمدينة ومن.

● من المرفوف ان اسعدك المغني هو سامي حبيبة. فكيف اسبح سامي كلارك؟

○ الواقع ان حرد فاشاه لا يلفظ بالانجليزية. وكان طموحي ان اغني الفرنسية والانجليزية فكان علي ان اأخبار أسيا خليفاً سول الذي كان اسم كلارك.

● وكيف جات مشاركتك في؟

○ بدأت ممارسة الفن كمحترف في العام ١٩٧٧ عبر مباراة الغناء التلفزيوني الثاني وكان ترتيبني الثاني في هذه الخطة التي تمت ستين مغنياً. يومها فزت بعدة هدايا قدمت الي وكانت عبارة عن زجايات طير وطماير ذات ماركة مرفوعة من زلت احفظ بها. لكن في العام التالي، وفي حفلة البيت في كازينو لبنان، غنيت بالانجليزية اغنية ليست لي وكان ترتيبني الأول بين تسعة وعشرين مشتركاً.

في الحقيقة لم أكن في تلك الأثناء اني سأحضر الغناء الذي كان بالنسبة الى هاربة ليس الا.

ان كان العام ١٩٧٩، في تلك الفترة، كنت أغني في الجامعة السورية في حفلة

بعد ٤٥ عاماً

● في حوالي العام ١٩٣٨ قال مستشرق فرنسي بزيارة لافغانستان وصاحبه مصور اسمه نيلي كيلسون. وفي رحلته تلك سمع بأن الصين يشبه افغانستان في حيث الطابع الجغرافي والاقتصادي، فزاره وهناك قام المصور بتصوير فيلم مدته اربعون دقيقة. ومنذ ذلك الوقت لم يعرف أي شيء، عن الفيلم، حتى حصلت اليمن، هذا العام، على نسخة من فيلمه ذلك حدثاً والفيلم بالالوان وعرضي مختلفاً فوجبة للحياة في صنعاء والمدينة ومن.

● من المرفوف ان اسعدك المغني هو سامي حبيبة. فكيف اسبح سامي كلارك؟

○ الواقع ان حرد فاشاه لا يلفظ بالانجليزية. وكان طموحي ان اغني الفرنسية والانجليزية فكان علي ان اأخبار أسيا خليفاً سول الذي كان اسم كلارك.

● وكيف جات مشاركتك في؟

○ بدأت ممارسة الفن كمحترف في العام ١٩٧٧ عبر مباراة الغناء التلفزيوني الثاني وكان ترتيبني الثاني في هذه الخطة التي تمت ستين مغنياً. يومها فزت بعدة هدايا قدمت الي وكانت عبارة عن زجايات طير وطماير ذات ماركة مرفوعة من زلت احفظ بها. لكن في العام التالي، وفي حفلة البيت في كازينو لبنان، غنيت بالانجليزية اغنية ليست لي وكان ترتيبني الأول بين تسعة وعشرين مشتركاً.

في الحقيقة لم أكن في تلك الأثناء اني سأحضر الغناء الذي كان بالنسبة الى هاربة ليس الا.

ان كان العام ١٩٧٩، في تلك الفترة، كنت أغني في الجامعة السورية في حفلة

ابو الشمشق يقول !!



السيد اسحق شمير يحارب الإرهاب..

● توجه رئيس الحكومة، اسحق شمير، الى «عرب المناطق» داعياً اياهم الى التقى «عن طريق الارهاب الاثني». «وأنشأ»، كما تعلمون، هي الصيغة العربية ل «م.ت.د.»، ليش ؟

المفقتا «عل هشمار» (١١/٧) ان رئيس الحكومة لام، في اجتماع انتخابي في صدد في اليوم السابق، «يتذكر عرب المناطق بأنهم اصميرا بالقتل كل القتل، منذ بدء هذا القرن، وذلك لأنهم اختاروا طريق الارهاب..»

هم الذين اختاروا «طريق الارهاب» ؟ ومن يتهم عرب فلسطين بذلك، من دون خلق الله أجمعين ؟ اسحق شمير !!

لا حاجة لي، الآن، الى تنبيه القراء الى الخلط العجيب الذي يجريه حكام اسرائيل حين يتحدثون عن «الارهاب العربي». إنهم يسمون «ارهابا» كل افعال التجسس الوطني خصوصاً اذا كان موجهاً ضد احتلالهم وعند اصدقائهم الامريكيين، يطلقون الرصاص على الصبية والصبايا المتظاهرين، سلباً، ضد الاحتلال ثم يقتلون : اطلقوا الرصاص على «ارهابيين».

ولكنني، الآن، اود ان اترك التاريخ نفسه، وقائع التاريخ، ليرد على هذه الفرية - ان عرب فلسطين «اختاروا» طريق الارهاب «منذ بداية هذا القرن» !

فان وثائق «الانسل» و«المغان» وغيرها في فلسطين تسجل، وهي «متفجرة»، بأن أول من أدخل هذا الوهاب الى بلادنا هو المنظمات الارهابية الصهيونية في فلسطين.

وهل انكر السيد شمير ذلك ؟

لقد استعرض الدكتور اميل توما، في كتابه الهام - طريق الجماهير العربية الكفاحي في اسرائيل - تنقفا من تاريخ الارهاب الصهيوني في فلسطين بالاعتماد على وثائق المنظمات الارهابية الصهيونية نفسها. وذكر، على سبيل المثال لا الحصر، ان القنبلة الاولى، التي فجرتها «اتسل» في سوق حيفا واودت الى قتل ٢٥ عربياً وجرح ٧٠ من الفتيان والنساء، ولعت يوم ٢٥ تموز ١٩٣٧، اي، حقاً، «في بداية القرن».

ان وقائع تاريخ بلادنا تجزم بأن المنظمات الارهابية الصهيونية هي اول من اودخل هذا «المرض» الى بلادنا. وخصوصاً منها تلك التي ينتمي اليها، فكرياً وعلمياً، رئيس حكومة اسرائيل الحالي السيد اسحق شمير.

اننا لا نرجع، الى الوراء، فقط حتى مجزرة دير ياسين، بل الى بداية القرن حقا، وبما في وثائق «اتسل» المعلقة انه «بلغت شعاعا اعمال اتسل الارهابية في تموز ١٩٣٧، اذا اخذنا بالاعتبار القنبلة الثانية التي فجرتها تلك المنظمة في حيفا، ١٤٠ قتيلا عدا عشرات الجرحى». يضاف الى هذا العدد القنبلة التي انفجرت في سوق يافا وقتلت من العرب نساء ورجالا وأطفالا وشيوخا ١٤ نسمة وجرحت ٣٥ آخرين» (طريق الجماهير العربية الكفاحي في اسرائيل ص ٢٩).

فما شانك، يا رئيس وزراء اسرائيل بهذه «الوطة» ؟ (ابو الشمشق)

ذلك الكتاب

الخميس ٨٣/١١/٨٠

التلفزيون الاسرائيلي

- | | |
|-----------------------------------|------------------------------|
| ● ٩.٣٠ - حوزة الألبان (بالفرنسية) | ● ٨.٣٠ - مجلة العلمية الطبية |
| ● ٩.٣٠ - حالة | ● ٩.٠٠ - نشرة ميداءة الاغذية |
| ● ٩.٤٥ - صور متحركة | ● ٩.٣٠ - حكايات الشاشة |
| ● ٩.٠٠ - لقاء | ● ١٠.٠٠ - شركة في الجيرة |
| ● ٩.٣٠ - أخبار بالفرنسية | ● ١١.٠٠ - لقاءات |
| ● ٨.٠٢ - مباراة الأسبوع | ● ٩.١٥ - عنوان الليل |
- التلفزيون الأردني
- | | |
|-----------------------------------|------------------------------|
| ● ٩.٤٥ - الرسوم المتحركة | ● ٩.٠٠ - البرنامج الفرنسي |
| ● ٩.٣٠ - جاري كولان | ● ٩.٠٠ - أخبار (بالفرنسية) |
| ● ٩.٣٠ - مأكودي | ● ٩.٣٠ - أخبار (بالفرنسية) |
| ● ٩.٣٠ - ملاعب الصغار | ● ٨.٠٠ - أخبار (بالفرنسية) |
| ● ٩.٣٠ - العاكس بالكنس | ● ٨.٣٠ - مسلسل كوميدي |
| ● ٩.٣٠ - اسرار السماء | ● ٩.١٠ - لقاء الحب |
| ● ٩.٣٠ - ذكر ورجل | ● ٩.٠٠ - أخبار (بالانجليزية) |
| ● ٩.٣٠ - نشرة الأخبار (بالفرنسية) | ● ٩.١٥ - فيلم السهرة الأجنبي |
| ● ٩.٣٠ - المسلسل العربي اليومي | |
| ● ٩.٣٠ - قنبلة عربية | |

ماهي الفوارق السبعة ؟!

● هل تستطيع، خلال دقيقتين، معرفة الاخطاء السبعة التي تعددوا الرعام لتتبع بين الصورتين اعلاه ؟



١ - حوزة الألبان (بالفرنسية)
٢ - حالة
٣ - صور متحركة
٤ - لقاء
٥ - أخبار بالفرنسية
٦ - مباراة الأسبوع
٧ - عنوان الليل

٨ - الرسوم المتحركة
٩ - جاري كولان
١٠ - مأكودي
١١ - ملاعب الصغار
١٢ - العاكس بالكنس
١٣ - اسرار السماء
١٤ - ذكر ورجل
١٥ - نشرة الأخبار (بالفرنسية)
١٦ - المسلسل العربي اليومي
١٧ - قنبلة عربية

١٨ - البرنامج الفرنسي
١٩ - أخبار (بالفرنسية)
٢٠ - أخبار (بالفرنسية)
٢١ - أخبار (بالفرنسية)
٢٢ - أخبار (بالفرنسية)
٢٣ - أخبار (بالفرنسية)
٢٤ - أخبار (بالفرنسية)
٢٥ - أخبار (بالفرنسية)